

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
DEPARTAMENTO DE MÚSICA
BACHARELADO EM MÚSICA
OFERTAS DE DISCIPLINAS – 2021.2

DISCIPLINAS TEÓRICAS OBRIGATÓRIAS

Nome da Disciplina	Período	CH	Professor(a)	Cursos Contemplados	Dia e horário	Formato P – Presencial R - Remoto
Estética e Estruturação Musical 1	6	60	Wendell Kettle	Instrumento Canto	Quartas e sextas, 10 às 12h	R
Estética e Estruturação Musical 3	8	60	Wendell Kettle	Instrumento Canto	Quartas e sextas, 08 às 10h	R
Fundamentos da Construção Musical 1	6	60	Sergio Gaia	Instrumento Canto	Segundas e quartas, 08 às 10h	R
Fundamentos da Construção Musical 3	8	60	Sergio Gaia	Instrumento Canto	Quartas e sextas, 10 às 12h	R
História da Música 1	2	30	Sergio Dias	Licenciatura Instrumento Canto	Quintas, 10 às 12h	R
História da Música 3	4	30	Sérgio Dias	Licenciatura Instrumento Canto	Quintas, 08 às 10h	R

DISCIPLINAS TEÓRICO-PRÁTICAS OBRIGATÓRIAS

Nome da Disciplina	Período	CH	Professor(a)	Cursos Contemplados	Dia e horário	Formato P – Presencial R - Remoto
Percepção Musical 2	2	60	Maria Aida	Licenciatura Instrumento Canto	Sextas, de 8 às 12h.	P
Percepção Musical 4	4	60	Maria Aida	Licenciatura Instrumento Canto	Terças, de 8 às 12h	P

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
DEPARTAMENTO DE MÚSICA
BACHARELADO EM MÚSICA
OFERTAS DE DISCIPLINAS – 2021.2

DISCIPLINAS ELETIVAS

Nome da Disciplina	Período	CH	Professor(a)	Cursos Contemplados	Dia e horário	Formato	
						P – Presencial	R - Remoto
Baixo Contínuo 1	-	30	Luciana Câmara	Licenciatura Instrumento	Quintas, 14 às 16h		P
Baixo Contínuo 2	-	30	Luciana Câmara	Licenciatura Instrumento	Terças, 14 às 16h		P
Baixo Contínuo 4	-	30	Luciana Câmara	Licenciatura	A definir		P
Canto em Cena	-	30	Luiz Kleber	Canto	Quarta 14 às 16h		P
Contraponto Modal	-	30	Sergio Dias	Licenciatura Instrumento	Terça 13 às 15h		R
História e Literatura dos Instrumentos de Cordas Dedilhadas - Violão	-	30	Fernando Assunção	Instrumento Licenciatura	Terças 15 às 17h		R
Iniciação à Pesquisa em Música	-	30	Luciana Câmara	Instrumento Canto	Quartas 10 às 12h		R
Instrumento Complementar 2 (Canto)	-	30	Marcia Rangel	Licenciatura	A definir		P
Instrumento Complementar 2 (Flauta transversa)	-		Felícia Coelho	Licenciatura	A definir		P
Instrumento Complementar 2 (Oboé)	-	30	Artur Ortenblad	Licenciatura	A definir		P
Instrumento Complementar 2 (trompa)	-	30	Rinaldo Fonseca	Licenciatura	A definir		P
Instrumento Complementar 3 (piano)	-	30	Antônio Nigro	Engenharia Civil	A definir		P
Instrumento Complementar 5 (Canto)	-	30	Luiz Kleber	Licenciatura	A definir		P
Instrumento Complementar 5 (piano)	-	30	Antônio Nigro	Ciência da Computação	A definir		P
Instrumento Complementar 6 (Guitarra)	-		Eduardo Visconti	Licenciatura	A definir		P
Piano Funcional para Cantores 1	-	30	Antônio Nigro	Canto	A definir		P
Piano Funcional para Cantores 2	-	30	Antônio Nigro	Canto	A definir		P
Solfejo e Leitura à Primeira Vista Aplicados ao Canto 1	-	30	Maria Aida	Canto	Terça 14 às 16h		P

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
DEPARTAMENTO DE MÚSICA
BACHARELADO EM MÚSICA
OFERTAS DE DISCIPLINAS – 2021.2

DISCIPLINAS PRÁTICAS OBRIGATÓRIAS E OPTATIVAS

Nome da Disciplina	Período	CH	Professor(a)	Cursos Contemplados	Dia e horário	Formato	
						P – Presencial	R - Remoto
AAC 1	2	30	Luciana Câmara	Canto Instrumento	Terças, de 16 às 18h		R
AAC 2	3	30	Valdir Caires	Canto Instrumento	Terças, 16 às 18h		R
AAC 3	4	30	Rinaldo Fonseca	Canto Instrumento	Terças, 16 às 18h		R
AAC 4	5	30	Luciana Câmara	Canto Instrumento	Terças, 18 às 20h		R
AAC 5	6	30	Valdir Caires	Canto Instrumento	Terças, 18 às 20h		R
AAC 6	7	30	Márcia Rangel	Canto Instrumento	Terças de 16 às 18h		R
AAC 7	8	30	Rinaldo Fonseca	Canto Instrumento	Terças, 18 às 20h		R
Canto 1	1	60	Virgínia Cavalcanti	Canto	A definir		
Canto 2	2	60	Luiz Kleber	Canto	A definir		P
Canto 2	2	60	Virgínia Cavalcanti	Canto	A definir		P
Canto 4	4	60	Luiz Kleber	Canto	A definir		P
Canto 6 SV	6	60	Virgínia Cavalcanti	Canto	A definir		P
Canto 6 VS	6	60	Virgínia Cavalcanti	Canto	A definir		
Canto 8 VS	8	60	Virgínia Cavalcanti	Canto	A definir		P
Canto 8 KL	8	60	Luiz Kleber	Canto	A definir		P
Canto 8 LK	8	60	Luiz Kleber	Canto	A definir		P
Canto 8 LQ	8	60	Luiz Kleber	Canto	A definir		P
Canto Coral 1	1	30	Flávio Medeiros	Instrumento Canto Licenciatura	O discente poderá escolher um dos dois horários: segundas de 16 às 18s ou segundas de 19 às 21h		P

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
DEPARTAMENTO DE MÚSICA
BACHARELADO EM MÚSICA
OFERTAS DE DISCIPLINAS – 2021.2

Canto Coral 2	2	30	Flávio Medeiros	Instrumento Canto Licenciatura	O discente poderá escolher um dos dois horários: segundas de 16 às 18s ou segundas de 19 às 21h	P
Canto Coral 3	3	30	Flávio Medeiros	Instrumento Canto Licenciatura	O discente poderá escolher um dos dois horários: segundas de 16 às 18s ou segundas de 19 às 21h	P
Canto Coral 4	4	30	Flávio Medeiros	Instrumento Canto Licenciatura	O discente poderá escolher um dos dois horários: segundas de 16 às 18s ou segundas de 19 às 21h	P
Canto Coral 5	5	30	Flávio Medeiros	Instrumento Canto Licenciatura	O discente poderá escolher um dos dois horários: segundas de 16 às 18s ou segundas de 19 às 21h	P
Canto Coral 6	6	30	Flávio Medeiros	Instrumento Canto Licenciatura	O discente poderá escolher um dos dois horários: segundas de 16 às 18s ou segundas de 19 às 21h	P
Estágio Curricular - Palco 1 (Oboé)	5	30	Artur Ortenblad	Instrumento	A definir	P
Estágio Curricular - Palco 1 (Percussão)	5	30	Antônio Barreto	Instrumento	A definir	P
Estágio Curricular Palco 1 (Trombone)	5	30	João Evangelista	Instrumento	A definir	P
Estágio Curricular Palco 2 (Fagote)	7	30	Valdir Caires	Instrumento	A definir	P
Estágio Curricular Palco 2 (Canto LK)	7	30	Luiz Kleber	Canto	A definir	P
Estágio Curricular Palco 2 (Clarinete)	7	30	Jailson Raulino	Instrumento	A definir	P
Estágio Curricular Palco 2 (Saxofone)	7	30	Leonardo Pellegrim	Instrumento	A definir	P
Estágio Curricular Palco 3 (Flauta transversa)	9	30	Felícia Coelho	Instrumento	A definir	P
Estágio Curricular Palco 3 (Saxofone)	9	30	Leonardo Pellegrim	Instrumento	A definir	P
Instrumento 1 - contrabaixo	1	60	Marcelo Sena	Instrumento	A definir	P
Instrumento 1 - Saxofone	1	60	Leonardo Pellegrim	Instrumento Licenciatura	A definir	P
Instrumento 10 - contrabaixo	10	60	Marcelo Sena	Instrumento	A definir	P
Instrumento 10 - trombone	10	60	João Evangelista	Instrumento	A definir	P
Instrumento 10 - violino	10	60	Paula Bujes	Instrumento	A definir	P
Instrumento 10 - violoncelo	10	60	Pedro Huff	Instrumento	A definir	P

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
DEPARTAMENTO DE MÚSICA
BACHARELADO EM MÚSICA
OFERTAS DE DISCIPLINAS – 2021.2

Instrumento 2 – flauta transversa	2	60	Felícia Coelho	Instrumento	A definir	P
Instrumento 2 - Percussão	2	60	Antônio Barreto	Instrumento	A definir	P
Instrumento 2 - Saxofone	2	60	Leonardo Pellegrim	Instrumento	A definir	P
Instrumento 2 – trompete turma BD	2	60	David Barbosa	Instrumento	A definir	P
Instrumento 2 – trompete Turma DB	2	60	David Barbosa	Instrumento	A definir	P
Instrumento 2 - viola	2	60	Sávio Santoro	Instrumento	A definir	P
Instrumento 2 – violão T: F1	2	60	Fernando Assunção	Instrumento	A definir	P
Instrumento 2 – violão T: F2	2	60	Fernando Assunção	Instrumento	A definir	P
Instrumento 2 – violão T: F3	2	60	Fernando Assunção	Instrumento	A definir	P
Instrumento 2 – violão T: F4	2	60	Fernando Assunção	Instrumento	A definir	P
Instrumento 3 - Piano	3	60	Antônio Nigro	Instrumento	A definir	P
Instrumento 3 - violino	3	60	Paula Bujes	Instrumento	A definir	P
Instrumento 4 - Piano	4	60	Antônio Nigro	Instrumento	A definir	P
Instrumento 4 – flauta transversa	4	60	Felícia Coelho	Instrumento	A definir	P
Instrumento 4 – viola RS	4	60	Sávio Santoro	Instrumento	A definir	P
Instrumento 4 – viola SR	4	60	Sávio Santoro	Instrumento	A definir	P
Instrumento 5 – flauta transversa	5	60	Felícia Coelho	Instrumento	A definir	P
Instrumento 5 - Oboé	5	60	Artur Ortenblad	Instrumento	A definir	P
Instrumento 5 - Percussão	5	60	Antônio Barreto	Instrumento	A definir	P
Instrumento 5 - trombone	5	60	João Evangelista	Instrumento	A definir	P
Instrumento 6 - contrabaixo	6	60	Marcelo Sena	Instrumento	A definir	P
Instrumento 6 – flauta transversa	6	60	Felícia Coelho	Instrumento	A definir	P
Instrumento 6 - Saxofone	6	60	Leonardo Pellegrim	Instrumento	A definir	P
Instrumento 6 - trompete	6	60	David Barbosa	Instrumento	A definir	P
Instrumento 6 - violino (3 alunos)	6	60	Paula Bujes	Instrumento	A definir	P
Instrumento 6 – Violoncelo HP	6	60	Pedro Huff	Instrumento	A definir	P
Instrumento 6 – Violoncelo PH	6	60	Pedro Huff	Instrumento	A definir	P
Instrumento 7 - Fagote	7	60	Valdir Caires	Instrumento	A definir	P
Instrumento 7 - Clarinete	7	60	Jailson Raulino	Instrumento	A definir	P
Instrumento 7 - Saxofone	7	60	Leonardo Pellegrim	Instrumento	A definir	P
Instrumento 8 - trompete	8	60	David Barbosa	Instrumento	A definir	P
Instrumento 8 - violino	8	60	Paula Bujes	Instrumento	A definir	P
Instrumento 9 – flauta transversa	9	60	Felícia Coelho	Instrumento	A definir	P
Instrumento 9 - Saxofone	9	60	Leonardo Pellegrim	Instrumento	A definir	P

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
DEPARTAMENTO DE MÚSICA
BACHARELADO EM MÚSICA
OFERTAS DE DISCIPLINAS – 2021.2

Prática de Música de Câmara 1	2	30	Artur Ortenblad	Instrumento Canto	Segundas, 11 às 13h	P
Prática de Música de Câmara 2	3	30	A definir	Instrumento Canto	Segundas, 11 às 13h	P
Prática de Música de Câmara 3	4	30	Luciana Câmara	Instrumento Canto	Segundas, 11 às 13h	P
Prática de Música de Câmara 4	5	30	A definir	Instrumento Canto	Segundas, 11 às 13h	P
Prática de Música de Câmara 5	6	30	Valdir Caires	Instrumento Canto	Segundas, 11 às 13h	P
Prática de Música de Câmara 6	7	30	A definir	Instrumento Canto	Segundas, 11 às 13h	P
Prática de Música de Câmara 7	8	30	Antonio Barreto	Instrumento Canto	Segundas, 11 às 13h	P
Prática de Música de Câmara 8	9	30	A definir	Instrumento Canto	Segundas, 11 às 13h	P
RCC (Clarinete)	10	60	Jailson Raulino	Instrumento	A definir	P
RCC (Contrabaixo)	10	60	Marcelo Sena	Instrumento	A definir	P
RCC (Flauta doce)	10	60	Daniele Cruz	Instrumento	A definir	P
RCC (Trombone)	10	60	João Evangelista	Instrumento	A definir	P
RCC (violoncelo)	10	60	Pedro Huff	Instrumento	A definir	P
RCC (violino)	10	60	Paula Bujes	Instrumento	A definir	P