



Escrita, Cultura e Lazer: Português para surdos como segunda língua

Coordenadora: Adriana Di Donato Chaves	E-mail: adrianadidonato1@gmail.com
Tipo da Ação/Ano: Projeto/2018	Área Temática Principal: Direitos Humanos e Justiça
Unidade Geral: CCS - CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE	Unidade de Origem: Fonoaudiologia
Abrangência: Recife	
Local de Realização: Clínica de Fonoaudiologia Prof. Fábio Lessa , da Universidade Federal de Pernambuco, clínica-escola de atendimento à demanda espontânea e SUS-Recife. As visitas guiadas em Libras aos espaços museológicos serão no Instituto Ricardo Brennand (IRB), Paço do Frevo e Cais do Sertão. A acessibilidade comunicacional em Libras está sob responsabilidade da coordenação da ação. Os encontros de estudos e arquivamento de materiais serão realizados na Sala de Estudos de Acessibilidade Comunicacional (Libras e Audiodescrição), no Departamento de Fonoaudiologia da UFPE.	

Resumo da Proposta:

A extensão Escrita, Cultura e lazer: Português para surdos como L2 tem por finalidade promover a transversalidade do universo das artes e da cultura, materializados em espaços museológicos, colaborando na ampliação de leitura de mundo das pessoas surdas para o aprimoramento da escrita do Português e, deste modo, instrumentalizado-os para a ampliação das oportunidades de acesso ao mercado de trabalho. Participarão estudantes da graduação e profissionais da área da Fonoaudiologia Educacional, Educação, Museologia e Letras. As concepções e práticas na relação com o objeto escrita do Português como segunda língua para aprendizes surdos, promoverão a perspectiva inclusiva e de acessibilidade programática e comunicacional da ação. Será realizada visita guiada com Libras à espaço museológico em Recife; intervenções com surdos de referência discutindo mercado de trabalho e a importância do português como L2, além das intervenções propriamente dita. Período: abril a dezembro de 2018. Local: Paço do Frevo; Clínica de Fonoaudiologia/UFPE. Recurso solicitados: valor de dois mil reais e uma bolsa. Esta edição da ação extensionista, contará com a parceiros em dois estados, a Paraíba e o Ceará, com a proposta de formar agentes multiplicadores na área da educação de surdos e fortalecendo a Fonoaudiologia Educacional.

Objetivo Geral:

Promover a transversalidade do universo das artes e da cultura, materializados em espaços museológicos, colaborando na ampliação de leitura de mundo das pessoas surdas para o aprimoramento da escrita do Português e, deste modo, instrumentalizado-os para a ampliação das oportunidades de acesso ao mercado de trabalho.

Objetivos Específicos:

- Promover estudos preliminares com os membros pesquisadores sobre Museologia, História, Cultura, mercado de trabalho para pessoas surdas, Português para surdos como L2;
- Avaliar o comportamento de entrada da produção escrita dos aprendizes surdos com o protocolo PADEPAS e gêneros textuais;
- Implementar estratégias didático-metodológicas para o aprimoramento do Português para surdos como L2;



PROEXC
PRÓ-REITORIA
DE EXTENSÃO E CULTURA

- Avaliar o comportamento de saída da produção escrita dos aprendizes surdos com o protocolo PADEPAS e gêneros textuais;
- Produção de banco de dados para fins de pesquisas acadêmicas;
- Capacitar agentes multiplicadores na área da Fonoaudiologia Educacional e da Letras, nos estudos surdos.